

<h1>Lycée</h1>	
Programme Education artistique	
<b>8<sup>e</sup></b>	
nombre minimal de devoirs:	2
nombre de leçons par semaine :	1
un trimestre	<p><b>Corps et espace</b></p> <p><b>Percevoir et interpréter:</b></p> <p>Détecter les moyens graphiques mis en oeuvre pour représenter la troisième dimension.</p> <p><b>Créer:</b></p> <p>Réaliser des effets de profondeur dans l'image par:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la différence de taille, la position dans l'espace et le chevauchement (collage)</li> <li>• la perspective linéaire (cavalière/isométrique/centrale)</li> <li>• la perspective aérienne (crayon, lavis ou gouache)</li> </ul> <p>Créer des effets de volume (2D) par:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ombre et lumière</li> <li>• dégradés</li> </ul> <p>Créer des volumes (3D) par modelage:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reliefs en argile</li> <li>• réalisation de corps en papier, carton plume, savon ou papier maché</li> </ul> <p><b>Communiquer ses réflexions, s'exprimer:</b></p> <p>Percevoir, comparer et comprendre l'espace vécu et sa représentation.</p> <p>-Vocabulaire à connaître en fin de 8e: avant-plan, arrière-plan, horizon, horizontal, vertical, oblique, ombre (propre et portée)</p>

Un trimestre	<h2>Mouvement</h2> <p><b>Percevoir et interpréter:</b></p> <p>Percevoir le rythme créé dans une image fixe par la répétition et/ou la variation d'éléments. Comprendre l'illusion de mouvement créée par une suite d'images fixes.</p> <p><b>Créer:</b></p> <p>S'exercer au rythme dans l'image Réaliser un mobile Mettre des images en séquence sous forme de bande dessinée S'initier à l'animation par Flipbook ou Stop-motion</p> <p><b>Communiquer ses réflexions, s'exprimer:</b></p> <p>S'exprimer sur le processus de réalisation.</p>
--------------	--

Un trimestre

Le trimestre restant est consacré à l'approfondissement des domaines vus précédemment. Le vocabulaire doit aussi être élargi aux notions suivantes:

*cadrage, composition, échelle, équilibre (dans une image)*

Au cours du cycle 7e/8e, une visite de lieu culturel ou d'exposition est prévue. Ceci nécessite la collaboration avec d'autres branches.

—